

Администрация городского округа город Урюпинск Волгоградская область
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Журавушка» городского округа г. Урюпинск
(МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавушка»)
ул. Московская, дом 5 а, г. Урюпинск, Волгоградская область, 403117
телефон (8442) 3-22-82, e-mail: urp_dsad9@volganet.ru
ОКПО 53556973, ОГРН 1023405773544, ИНН/ КПП 3438200150/343801001

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете

МАДОУ «Детский сад № 9

«Журавушка»

Протокол № 3 от «26» августа 2025

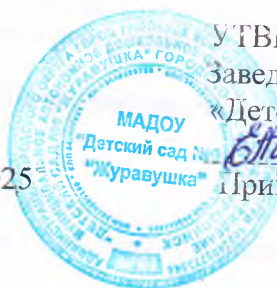
УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ

«Детский сад № 9 «Журавушка»

 Е.А. Цыбина

Приказ № 133 от «26» августа 2025



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Словолодочки»
для детей 4-6 лет**

Срок реализации программы 1 год

Автор - составитель:

Цыбина Е.А.,

педагог дополнительного образования.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолодочки» (далее – Программа) написана по авторской методике обучению грамоте Ю.А. Пчелинцевой, относится к социально-гуманитарной направленности.

Программа, определяющая содержание и организацию образовательной деятельности детей от 5 до 7 лет, разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 25.12.2023).

2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Актуальность данной программы обусловлена всё возрастающими требованиями к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т. д. И, несмотря на то, что чтение – является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому не оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Кроме того, насыщенность программы обучения самих учителей и воспитателей настолько велика, что уделить внимание углублению именно в эту тему просто не представляется возможным. Осведомленность родителей по вопросу обучения своего ребёнка чтению часто не позволяет им научить ребёнка делать это правильно, а наоборот, создает проблемы для дальнейшего обучения в школе.

В процессе освоения Программы обучающиеся в игровой форме знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией. В структуру каждого занятия входят специальные игры, подготавливающие

слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи, поскольку развитие фонематического слуха является одной из важных составляющих обучения чтению, а также игры, способствующие развитию у обучающихся навыков фонематического анализа и синтеза. Программа представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, которая помогает обучающимся сформировать мыслительные операции, учит понимать и выполнять учебную задачу, способствует овладению навыками речевого общения, а также развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Возрастные особенности обучающихся:

Настоящая программа носит игровой, творческий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с различным уровнем речевого развития. Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание, речь. При разработке и проведении занятий учитываются эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы материал был доступен и понятен детям.

Старший дошкольный возраст является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Дети в возрасте пяти-семи лет проходят интенсивный этап когнитивного и социального развития. У них завершается формирование правильного звукопроизношения и активно развивается словарный запас, достигающий 3,5-7 тысяч слов. Они учатся строить диалоги и пересказывать истории, что свидетельствует о прогрессе в речевых навыках. Внимание начинает становиться избирательным, хотя его продолжительность остается ограниченной – около 10-15 минут. Восприятие и память становятся более совершенными, позволяя детям эффективно классифицировать объекты и запоминать наглядные образы. Мышление в этом возрасте преимущественно конкретное, но начинают проявляться первые элементы абстрактно-логического мышления. Дети способны различать расположение объектов в пространстве и могут срисовывать простые геометрические фигуры. Также они начинают проявлять произвольную регуляцию поведения и планировать свою деятельность в зависимости от поставленных задач.

Формы организации образовательной деятельности:

Программой предусмотрена очная форма обучения. В процессе реализации программы сочетается индивидуальная и групповая деятельность. Занятия включают в себя как теоретический, так и практический модуль.

Количество детей в группе – 3-12 человек.

В программе предусмотрены следующие формы обучения:

- беседа;
- практические подгрупповые занятия;
- игровые приемы;
- дидактические игры и задания;
- игровые упражнения.

Основные применяемые технологии:

- система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова;
- личностно-ориентированное обучение.

Структура занятий выстроена с учетом здоровьесберегающих технологий. Регулярно проводятся инструктажи по технике безопасности на рабочем месте и поведению в здании и на территории учреждения. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности, проводятся физкультминутки.

Для успешной реализации Программы используются следующие методы обучения:

- словесные: беседа, рассказ, устное изложение материала, анализ текста, анализ звукового состава слова;
- наглядные: показ иллюстраций, наблюдение, демонстрация образов, рассматривание таблиц;
- практические: упражнения, игры и задания, рисование, тренажеры.

Уровень сложности содержания программы – стартовый (ознакомительный).

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова и смысл. Переходы через один из этапов программы не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогочного чтения, чтения без понимания смысла, прочитывания по 2 и более раза.

Общая трудоемкость программы – 62 часа.

Режим занятий: Программа рассчитана на 1 год обучения. Количество занятий: 2 раза в неделю по одному часу с октября по май месяц. Продолжительность занятия в группе – 25-30 минут.

Условия набора и добора обучающихся: на обучение по программе «Словолодочки» принимаются все желающие, соответствующие возрасту реализации программы. В течение учебного года при наличии свободных мест в учебных группах дети могут быть зачислены на обучение по программе.

Цель: обучение детей старшего дошкольного возраста чтению и формирование у них интереса к чтению и книгам через игровую форму.

Задачи программы:

1. Знакомить с буквами русского алфавита, с их графическим изображением; изучить звуки, запомнить открытые слоги, как основную структурную единицу слова;
2. Обучить чтению слов по словолодочкам и отработке правильной структуры чтения слов;
3. Развивать фонематическое, образное восприятие, речевые способности;
4. Воспитывать у детей объективное отношение к себе, умение работать в группе, прививать культуру общения, уважение к взрослым и детям, положительную мотивацию к обучению в школе.

Планируемые результаты:

Личностные результаты: по окончании программы обучающиеся:

- смогут проявлять положительное отношение к обучению, желание приобретать новые знания, умения;
- смогут понимать общие правила поведения, будут готовы их соблюдать и смогут оценивать свои собственные действия.

Метапредметные результаты

Познавательные: по окончании программы обучающиеся будут:

- способны использовать знаково-символические средства;
- будут владеть графическими навыками и умениями печатать буквы;
- научатся выстраивать правильную структуру чтения слов.

Регулятивные: по окончании программы обучающиеся:

- научатся планировать свою работу в соответствии с решаемой задачей;
- будут способны контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы;

- смогут использовать речь для регуляции своих действий;

Коммуникативные: по окончании программы обучающиеся:

- умеют слушать и слышать педагога;
- будут способны проявлять взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим

Предметные результаты: по окончании программы обучающиеся:

- будут знать термины: звук, буква, слог, предложение;
- будут уметь соотносить звук и букву, определять местонахождение звука в слове;
- будут знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически;
- читать слова по «словолодочкам», предложения и короткие тексты;
- уметь понимать прочитанное;
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

2. Учебно-тематический план

№ п/п	Названия разделов и тем	Кол-во часов
1	Знакомимся со звуками и буквами. Первая слоговая таблица	13
1.1	Вводное занятие. Словолодочки плывут, нас с тобой играть зовут! «Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения».	2
1.2	Капельки алфавита. Гласный А. «Легенда о слоговой таблице»	1
1.3	Капельки алфавита. Согласный М	1
1.4	Капельки алфавита. Гласный О	1
1.5	Капельки алфавита. Согласный Р	1

1.6	Капельки алфавита. Гласный У	1
1.7	Капельки алфавита. Согласный Л	1
1.8	Капельки алфавита. Гласный Ы	1
1.9	Капельки алфавита. Согласный Н	1
1.10	Капельки алфавита. Гласный Э	1
1.11	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков	2
2	Сливание звуков в слоги. «Царство капитанов и принцесс». Вторая слоговая таблица	28
2.1	Сливание звуков в слоги. «Легенда про Капитанов и Принцесс»	2
2.2	Капельки алфавита. Согласные Б-П	2
2.3	Капельки алфавита. Согласные В- Ф	2
2.4	Капельки алфавита. Согласные Г- К «Легенда про пещеру глухих Пиратов»	2
2.5	Капельки алфавита. Согласные Д -Т	2
2.6	Капельки алфавита. Согласные З- С	2
2.7	Капельки алфавита. Согласные Ж- Ш	2
2.8	Капельки алфавита. Согласные Х - Ц	2
2.9	Легенда «Нападение пиратов». Работа со слоговой таблицей по закреплению выученных звуков.	1
2.10	Капельки алфавита. Гласные Я - Е Легенда «Принцессы Сюсюки»	2
2.11	Капельки алфавита. Гласные И и Ё	2
2.12	Капельки алфавита. Гласная Ю ,согласная Ч	2
2.13	Капельки алфавита. Согласный Щ	1
2.14	Знакомство с Ё	1
2.15	Знакомство с Ъ и Ь знаком	2
1.16	Работа со слоговой таблицей по закреплению выученных звуков (твёрдая, мягкая сторона)	1
3	Отработка сливания букв в слово. Читаем слова с пониманием прочитанного	21
3.1	Легенда «Путешествие на необитаемый остров»	2
3.2	Легенда «Шторм»	2
3.3	Легенда «В поисках морских сокровищ»	2
3.4	Легенда « Встреча на глубине моря»	2
3.5	Легенда «Волшебный сундук»	5
3.6	Легенда «Тайны принцесс и капитанов»	2
3.7	Наработка навыка чтения	2
3.8	Легенда «Встреча на острове сокровищ»	2
3.9	Легенда «В поисках клада» Финальная диагностика	1
3.10.	Праздник чтения	1
	Итого	62

3. Содержание программы

1. Знакомимся со звуками и буквами Первая слоговая таблица(13часов)

1.1. Вводное занятие «Словолодочки плывут, нас с тобой играть зовут!» «Легенда о капельках» (2 часа)

Инструктаж по технике безопасности. Определение степени готовности к обучению - диагностика (логопедические проблемы, фонематический слух, ориентация в пространстве). Обсуждение с детьми правил поведения во время занятий, содержание занятий. Игра на знакомство «Первый звук твоего имени». Легенда о появлении алфавита с волшебными капельками. Капаем алфавит на ладошку. Игра «Буквы в капельках». Игра «Обманка» - делай как я. Игра с карточками «Цепочка ассоциаций».

Дидактические единицы: алфавит, капельки, согласные звуки, гласные звуки.

1.2. «Капельки алфавита. Гласный А». «Легенда о слоговой таблице» (1 час)

Алфавит «Капельки чтения. Капаем алфавит на ладошку. Изучение и характеристика звука А. Рисуем букву А в воздухе, конструируем щётными палочками. Лепка буквы А.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (акула, автобус, аист, апельсин, ананас) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая): переключка капитанов и их команд (пропеваем 1 блок).

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Изучение и написание буквы А - фотоостров, пишем на помощнике – треугольник.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы А.

Чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: Повесить букву А на холодильник. Ищем букву А везде: в рекламе, книгах, вывесках и т.д. Придумать слова на букву А. Игра «Поймай звук»

Дидактические единицы: твёрдый звук, слог, помощники, цепочка ассоциаций.

1.3. «Капельки алфавита. Согласный М (1час)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит. Изучение и характеристика звука М. Рисуем букву М на манке и конструируем из палочек, лепим и украшаем макаронами.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (медведь, малина, мухомор, мяч, муравей) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая): легенда о звонком море, капитанах и принцессах.

Переключка капитанов и их команд (пропеваем два блока).

Упражнение на развитие фонематического слуха .

Упражнения на формирование слогов: легенда «О царе Букваре» о том, откуда появились лодочки - игра с морем.

Изучение и написание буквы М - фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы М.

Чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: Повесить букву М на холодильник. Ищем букву М везде: в рекламе, книгах, вывесках и т.д. Придумать слова на лодочку (слог) МА, МО, МУ.

Дидактические единицы: слог, слоговая таблица, твердая сторона, цепочка ассоциаций

1.4. «Капельки алфавита. Гласный О» (1 час)

Пропевание алфавита «Капельки чтения»: выкладываем алфавит камушками. Изучение и характеристика звука О. Рисуем букву О в воздухе и на ладошке. Аппликация (овсянка, блесточки).

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (ослик, Оля, обруч, осы, озеро, остров, облако, окунь) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая) - переключка капитанов и их команд (пропеваем 1 блок).

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Изучение и написание буквы О – легенда «Сказочные аттракционы», о том, почему буквы надо писать на помощниках. Фотоостров, пишем на помощнике – круг.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы О.

Чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: Повесить букву О на холодильник. Ищем букву О везде: в рекламе, книгах, вывесках и т.д. Придумать слова на букву О. Игра «Поймай звук».

Дидактические единицы: капельки, гласный звук, цепочка ассоциаций, слоговая таблица

1.5. «Капельки алфавита. Согласный Р » (1 час)

Алфавит «Капельки чтения»: выкладываем алфавит ракушками. Изучение и характеристика звука Р. Рисуем букву Р в воздухе, конструируем из шнура, лепим и украшаем рисом.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (рыба, рак, ракушка, ромашка, роза) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха .

Упражнения на формирование слогов: игра с морем.

Изучение и написание буквы Р - фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно - интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Р. Чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: Ищем букву Р везде: в рекламе, книгах, вывесках и т.д. Придумать слова на лодочку (слог) РА, РО, РУ. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: капельки, согласный звук, твёрдый звук, слог, помощники, цепочка ассоциаций

1.6 «Капельки алфавита. Гласный У» (1час)

Алфавит «Капельки чтения»: выкладываем алфавит камушками.
Изучение и характеристика звука У. Рисуем букву У кисточкой на щечке у соседа и конструируем из палочек, аппликация (блесточки, манка).

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (улитка, утюг, утка, укроп, удочка) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая) - переключка капитанов и их команд (пропеваем два блока).

Упражнение на развитие фонематического слуха .

Изучение и написание буквы У фотоостров, пишем на помощнике – снежинка.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы У.
Чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: Повесить букву У на холодильник. Ищем букву У везде: в рекламе, книгах, вывесках и т.д. Придумать слова на букву У. Игра «Поймай звук».

Дидактические единицы: звук, слог

1.7. «Капельки алфавита. Согласный Л» (1час)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Л; рисуем букву Л в воздухе, конструируем, лепим и украшаем горохом.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (лиса, лось, лопата, лампа, лук) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки»

Изучение и написание буквы Л: фотоостров, пишем на помощнике – треугольник.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Л; чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем букву Л везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова на лодочку (слог) ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: звук, слог, слоговая таблица

1.8. «Капельки алфавита. Гласный Ы » (1час)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит.
Изучение и характеристика звука Ы; рисуем букву Ы в воздухе, конструируем из шнурка, аппликация (блесточки, манка).

Работа с образной памятью: мы слышали от совы, что нету слов на букву Ы; цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (сыр, крыса, рыба, мыло, камыш) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха .

Упражнения на формирование слогов: игра с морем.

Изучение и написание буквы Ы - фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Ы; чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем букву Ы везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: звук, слог, слоговая таблица

1.9. «Капельки алфавита. Согласный Н » (1час)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Н; рисуем букву Н в воздухе, конструируем, лепим и украшаем бусинками.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (незнайка, носорог, нитки, нарцисс, ножницы) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая): переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки»

Изучение и написание буквы Н: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Н; чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем букву Н везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова на лодочку (слог) НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: звук, слог, слоговая таблица

1.10. «Капельки алфавита. Гласный Э» (1час)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Напой буку» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Э ; рисуем букву Э в воздухе, конструируем из шнурка, аппликация (блесточки, манка).

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (этажерка, экран, Эму, Эля, экскаватор) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая): -переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки»

Изучение и написание буквы Э: фотоостров, пишем на помощнике – круг.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Э; чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем букву Э везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: слоговая таблица, звуки

1.11. Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков(2 часа)

Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха.

Пропевание слоговой таблицы - твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с помощниками.

Дидактические единицы: алфавит, капельки, цепочка ассоциаций, слоговая таблица

2. «Сливание звуков в слоги. «Царство капитанов и принцесс. Вторая слоговая таблица (26 часов)

2.1. Сливание звуков в слоги. «Легенда про капитанов и принцесс» (2 час)

Закрепление выученных звуков. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха.

Пропевание слоговой таблицы - твердая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Игра «Словолодочки»: чтение словолодочек из двух букв (твердые звуки и мягкие) – ум, ус, он, ах,эх, ёж, ил, юг, ел, им, ух и др. Упражнение на отработку понимания прочитанного слова с первого прочтения. Упражнения на развитие фонематического слуха. Работа над последовательностью (структурой) чтения слов (слияния звуков в слог, слогов в слова, отдельные звуки). Работа с помощниками на закрепление умения видеть границы написания буквы.

Дидактические единицы: согласный звук, гласный звук, слог

2.2. «Капельки алфавита. Согласные Б-П » (2часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Б; рисуем буквы, в воздухе и на ладошке. Конструируем Б, лепим и украшаем бусинками, конструируем П из пуговиц, лепим и украшаем пшеном.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами Б (барабан, бабочка, белка, батон, бананы), закрепляем карточками-образами П (поросенок, подсолнух, петух, помидор, пистолет). цепочка ассоциаций, соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая и мягкая) - переключки капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки»

Изучение и написание буквы Б. Изучение и написание буквы П: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Б- П; чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия. Придумать слова на лодочку (слог) БА, БО, БУ, БЫ, БИ, БЯ. Придумать слова на лодочку (слог) ПА, ПО, ПУ, ПЫ ПИ».

Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами. Чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: Ищем капитана Б - П везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: 2 и 3-лодочные слова

2.3. «Капельки алфавита. Согласные В - Ф» (2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука В; рисуем букву В в воздухе и на ладошке, конструируем из шнурков, аппликация (вата).

Изучение и характеристика звука Ф; рисуем букву Ф в воздухе и на ладошке, конструируем из шнурков, лепим и украшаем фасолью.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (вилка, вертолет, волк, вишня, виноград) и соответствующим рассказом. Закрепляем карточками-образами (фонарь, футболист, фиалка, фотоаппарат, фломастеры, фиолетовый) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая и мягкая) - переключки капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки»

Изучение и написание буквы В: чтение короткого рассказа и вопросы фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы В; лабиринт буквы Ф чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем капитана В, ищем капитана Ф везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова на лодочку (слог) ВА, ВО, ВУ, ВЫ, ВИ. Придумать слова на лодочку (слог) ФА, ФО, ФУ, ФЫ, ФЭ, ФИ, ФЮ, ФЯ. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: звук, слог

2.4. Капельки алфавита. Согласные Г - К «Легенда про пещеру глухих Пиратов» (2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Г; рисуем букву Г в воздухе и на ладошке, лепим и украшаем горохом.

Изучение и характеристика звука К; рисуем букву К в воздухе, конструируем на математическом планшете, лепим и украшаем косточками.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (горилла, гусь, грабли, грибы, груша) , закрепляем карточками-образами (капуста, корабль, кактус, курица, клоун) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая и мягкая) - перекличка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки».

Изучение и написание буквы Г: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат
Изучение и написание буквы К : фотоостров, пишем на помощнике – снежинка.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Г; лабиринт буквы К, чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем капитана Г, ищем букву К везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова на лодочку (слог) ГА, ГО, ГУ, ГИ; КА, КО, КУ, КЫ..

Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: слог, «мягкие» звуки, «глухие» звуки

2.5. «Капельки алфавита. Согласные Д - Т»(2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Д; рисуем букву Д в воздухе и на ладошке, конструируем на математическом планшете, лепим и украшаем дырочками.
Изучение и характеристика звука Т; рисуем букву Т в воздухе и манке, конструируем на математическом планшете, лепим и украшаем гречкой.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (дерево, дятел, дельфин, динозавр, дыня); (тарелка, таракан, Таня, танк, тетрадь, такси) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая и мягкая) - перекличка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки»

Изучение и написание буквы Д: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат; Изучение и написание буквы Т: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Д; лабиринт буквы Т, чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем капитана Д, ищем букву Т везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра

«Поймай звук». Придумать слова на лодочку пройденными буквами.

Дидактические единицы: «Мягкие» звуки»

2.6. «Капельки алфавита. Согласные З - С» (2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит.
Изучение и характеристика звука З; рисуем букву З в воздухе и на ладошке; изучение и характеристика звука «С». Рисуем букву С в воздухе, делаем аппликацию и украшаем семечками.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (Зоя, земляника, змея, зонт, ЗАмок, заяц) ; (собак, снеговик, санки, самолет, слон); и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем.

Изучение и написание буквы З: фотоостров, пишем на помощнике – круг; изучение и написание буквы С - фотоостров, пишем на помощнике – круг;

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы З.; лабиринт буквы С. Чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем капитана З везде; вырезать лодочку (для самостоятельной игры по слиянию слогов дома). Повесить букву С на холодильник. Ищем букву С везде: в рекламе, книгах, вывесках и т.д. Придумать слова на лодочку (слог) СА, СО, СУ.

Дидактические единицы: слог, «мягкие», «твёрдые», «глухие», «звонкие» звуки

2.7. «Капельки алфавита. Согласные Ж - Ш» (2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Ж; рисуем букву Ж в воздухе и на ладошке, конструируем из зубочисток, лепим и украшаем желудями. Изучение и характеристика звука Ш. Рисуем букву Ш в воздухе, конструируем из зубочисток, аппликация (обрывная техника)

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками образами (желуди, жаба, жираф, жемчуг, жук, Женья); закрепляем карточками-образами (шахматы, шары, шиповник, шашки, шуба, шишка) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая и мягкая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки»

Изучение и написание буквы Ж: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Изучение и написание буквы Ш - фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Ж; лабиринт буквы Ш, чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем капитана Ж, ищем букву Ш везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова на лодочку (слог) ЖА, ЖО, ЖУ, ЖЫ, слова на лодочку (слог) ША, ШО, ШУ.

Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: «Моря Глухое и Звонкое», помощники обводилки

2.8. Капельки алфавита. Согласные Х – Ц» (2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Напой капельку» - капаем алфавит. Изучение и характеристика звука Х. Рисуем букву Х в воздухе, конструируем, аппликация (обрывная техника); изучение и характеристика звука Ц; рисуем букву Ц в воздухе и на ладошке, конструируем, лепим и украшаем яичной скорлупой.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (хомяк, хорек, хлеб, хурма, холодильник), закрепляем карточками-образами (цыпленок, цапля, царь, циркуль, цепочка) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем.

Изучение и написание буквы Х - фотоостров, пишем на помощнике – снежинка.

Изучение и написание буквы Ц: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Х, лабиринт буквы Ц.

Чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: Ищем букву Х ищем капитана Ц везде: в рекламе, книгах, вывесках и т.д.

Придумать слова на лодочку (слог) ХА, ХО, ХУ. на лодочку (слог) ЦА, ЦО, ЦУ, ЦЫ, ЦЭ. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: слог, словолодочки

2.9. Легенда «Нападение пиратов» Работа со слоговой таблицей по закреплению выученных звуков. (1 час)

Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха.

Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона, мягкая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с эйдетическим восприятием текста.

Дидактические единицы: твердая сторона

2.10. Капельки алфавита. Гласные Я - Е Легенда «Принцессы Сюсюки» (работа со слоговой таблицей мягкая сторона) (2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Я; рисуем букву Я в воздухе и на ладошке, конструируем из пуговиц и спичек, лепка и украшение буквы Я (ячка, блесточки); изучение и характеристика звука Е; рисуем букву Е в воздухе и на ладошке, конструируем, аппликация и украшение буквы Е (блесточки, манка).

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (ягуар, яблоко, ягненок, ящерица, якорь, яйцо, Яна); закрепляем карточками-образами (енот, ель, еле-еле, ежевика, единорог, ежиха, Емеля) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (мягкая): легенда о царстве «Сюсюк и Люлюк»; переключка капитанов и их команд. Упражнение на развитие фонематического слуха

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки». Изучение и написание буквы Я: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Изучение и написание буквы Е: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат. Развлекательно-интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Я; лабиринт буквы Е, чтение короткого рассказа и вопросы.

Поощрение детей, рефлексия. Д/з: ищем принцессу Я, ищем принцессу Е везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова на выученные звуки. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: звук, слог, словолодочки

2.11. «Капельки алфавита. Гласные И и Ё»(2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука И; рисуем букву И в воздухе и на ладошке, конструируем, аппликация (изюм, блесточки); изучение и характеристика звука Ё; рисуем букву Ё в воздухе и на ладошке, конструируем, аппликация (блесточки, манка)

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (индюк, Ира, индеец, изюм, ирис, игла) ,закрепляем карточками-образами (ёрш, ёмкость, ёлка, ёршик, ёжик) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая и мягкая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки»

Написание буквы И: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Изучение и написание буквы Ё: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы И; лабиринт буквы Ё, чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем принцессу И, ищем принцессу Ё везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова со звука И; придумать слова на звук Ё.. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: гласный звук, согласный звук, «мягкие звуки»

2.12. «Капельки алфавита. Гласная Ю, согласная Ч»(2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Ю; рисуем букву Ю в воздухе и на ладошке, изшнурков, аппликация (блесточки).

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (юла, юбка, юрок, Юля, юнга, юрта, юпитер) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая и мягкая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха: игра «Рыба»

Упражнения на формирование слогов: игра «Море», игра «Ремонт лодочек»

Изучение и написание буквы Ч: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Ч; чтение

короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем принцессу Ю везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова на звук Ю. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Ч; рисуем букву Ч в воздухе и на ладошке, конструируем, лепим и украшаем.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (чеснок, черепаха, черный, чайка, часы, чайник) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая и мягкая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Ремонт лодочек»

Изучение и написание буквы Ч: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Ч; чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем капитана Ч везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова на лодочку (слог) ЧА, ЧО, ЧУ, ЧИ, ЧЯ. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: гласный звук, согласный звук, слоговая таблица, мягкая сторона

2.13. «Капельки алфавита. Согласный Щ»(1 час)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Щ; рисуем букву Щ в воздухе и на ладошке, конструируем на математическом планшете, лепим и украшаем бусинками.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (щука, щит, щенок, щетка, шелкунчик, щавель, щи) и соответствующим рассказом. Слоговая таблица (твердая и мягкая) - переключка капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра «Море», игра «Ремонт лодочек».

Изучение и написание буквы Щ: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Щ; чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем капитана Щ везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Придумать слова на лодочку (слог) ЩА, ЩО, ЩЮ, ЩИ, ЩЯ. Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

2.14. «Знакомство с Й»(1 час)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика звука Й; рисуем букву Й в воздухе и на ладошке, конструируем, лепим и украшаем.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций, закрепляем карточками-образами (йогурт, йод, йог) и соответствующим рассказом.

Слоговая таблица (твердая и мягкая) - переключки капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра с морем, игра «Чиним лодки»

Изучение и написание буквы Й: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Й; чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем капитана Й везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.). Игра «Поймай звук». Поиграть в игру с морем, лодочкой и пройденными буквами.

Дидактические единицы: согласный звук, слог

2.15. «Знакомство с Ъ и Ь знаком»(2)

Алфавит «Капельки чтения»: игра «Прилипалы» - капаем алфавит; изучение и характеристика буквы Ъ (не имеет звука); рисуем букву Ъ в воздухе, конструируем из шнурков, лепим и украшаем косточками от яблок; изучение и характеристика буквы Ь (нет звука); рисуем букву Ь в воздухе и на ладошке, лепим и украшаем нитками.

Работа с образной памятью: Игра «Отдай честь» очень строгий твердый знак, перед ним все капитаны останавливаются и отдают честь (подЪезд, разЪезд и т.д.); закрепляем игрой «Был твердый, стал мягкий»

Слоговая таблица (твердая и мягкая): легенда о Ъ и Ь знаках; переключки капитанов и их команд.

Упражнение на развитие фонематического слуха.

Упражнения на формирование слогов: игра «Море», игра «Ремонт лодочек».

Изучение и написание буквы Ъ, Ь: фотоостров, пишем на помощнике – квадрат.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: лабиринт буквы Ъ, лабиринт буквы Ь; чтение короткого рассказа и вопросы. Поощрение детей, рефлексия.

Д/з: ищем букву Ъ, ищем букву Ь везде (в рекламе, книгах, вывесках и т.д.).

2.16. Работа со слоговой таблицей по закреплению выученных звуков. (2 часа)

Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха.

Пропевание слоговой таблицы: твердая сторона, мягкая сторона. Нейрогимнастика. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа + ответы на вопросы. Работа с эйдетическим восприятием текста.

3. Отработка сливания букв в слово. Читаем слова с пониманием прочитанного (21 час)

3.1. Легенда «Путешествие на необитаемый остров»(2часа)

Алфавит «Капельки чтения»: прокапывание алфавита.

Упражнения со словолодочками: обычное чтение и вверх ногами.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций из прочитанных словолодочек с соответствующим рассказом.

Упражнение на развитие фонематического слуха: закрываем одну букву в словолодочке, игра «Рыба» и др.

Написание слогов: короткие слова на помощниках, игровизоре (дорисовываем капельки)

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: графический диктант, рисование двумя руками. Чтение короткого рассказа с последующим пересказом или продолжением истории. Поощрение детей, рефлексия.

3.2. Работа со слоговой таблицей по закреплению выученных звуков. Легенда «Шторм»» (2часа)

Алфавит «Капельки чтения»: прокапывание алфавита.

Упражнения со словолодочками на скорости чтения: обычное чтение и вверх ногами. Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций из прочитанных словолодочек с соответствующим рассказом.

Упражнение на развитие фонематического слуха: закрываем одну букву в словолодочке, игра «Рыба» и др.

Упражнения на формирование слогов: конструирование словолодочек при помощи букв, лодочек и капелек. Игра «Ремонт лодочек».

Пишем: написание слогов и коротких слов на помощниках.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: графический диктант, рисование двумя руками. Чтение короткого рассказа с последующим пересказом или продолжением истории. Поощрение детей, рефлексия.

Дидактические единицы: «капля», 3-ёх буквенные слова, слоговые столбики

3.3. Легенда «В поисках морских сокровищ» (2часа)

Алфавит «Капельки чтения»: прокапывание алфавита.

Упражнения со словолодочками на отработку структуры слова и увеличения скорости чтения: обычное чтение и вверх ногами.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций из прочитанных словолодочек с соответствующим рассказом.

Упражнение на развитие фонематического слуха: закрываем одну букву в словолодочке и др.

Упражнения на формирование слогов: конструирование словолодочек при помощи букв, лодочек и капелек. Игра «Ремонт лодочек».

Пишем: написание слогов и коротких слов на помощниках, игровизоре (дорисовываем лодочки и капельки).

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: графический диктант, рисование двумя руками. Чтение короткого рассказа с последующим пересказом или продолжением истории. Поощрение детей, рефлексия.

Дидактические единицы: лодочки, капельки, словолодочки

3.4. Легенда « Встреча на глубине моря» (2 часа)

Алфавит «Капельки чтения»: прокапывание алфавита.

Упражнения со словолодочками на отработку структуры слова и увеличения скорости чтения: обычное чтение и вверх ногами.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций из прочитанных словолодочек с соответствующим рассказом.

Упражнение на развитие фонематического слуха: закрываем одну букву в словолодочке и др.

Упражнения на формирование слогов: конструирование словолодочек при помощи букв, лодочек и капелек. Игра «Ремонт лодочек».

Пишем: написание слогов и коротких слов на помощниках, игровизоре (дорисовываем лодочки и капельки).

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: графический диктант, рисование двумя руками. Чтение короткого рассказа с последующим пересказом или продолжением истории. Поощрение детей, рефлексия.

Дидактические единицы: словолодочки, лодочки, капельки

3.5. Легенда «Волшебный сундук»(2часа)

Алфавит «Капельки чтения»:прокапывание алфавита.

Упражнения со словолодочками на отработку структуры слова и увеличения скорости чтения: обычное чтение и вверх ногами.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций из прочитанных словолодочек с соответствующим рассказом.

Упражнение на развитие фонематического слуха: закрываем одну букву в словолодочке и др.

Упражнения на формирование слогов: конструирование словолодочек при помощи букв, лодочек и капелек. Игра «Ремонт лодочек».

Пишем: написание слогов и коротких слов на помощниках, игровизоре (дорисовываем лодочки и капельки).

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: графический диктант, рисование двумя руками. Чтение короткого рассказа с последующим пересказом или продолжением истории. Поощрение детей, рефлексия.

Дидактические единицы: гласные - согласные, ударные - безударные, звонкие - глухие, мягкие -твердые, парные- непарные

3.6. Легенда «Тайны принцесс и капитанов» (транскрипция) (2часа)

Повторение изученного. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Работа с помощниками. Упражнение «Эхо» на развитие фонематического слуха (буквы могут обозначать другие звуки). Игра «Словолодочки»: чтение слов из 4-ёх

букв – ёлка, утка, юбка, юнга и др. Цепочка ассоциаций из прочитанных словолодочек соответствующим рассказом.

Упражнения на формирование слогов: конструирование словолодочек при помощи букв, лодочек и капелек. Игра «Ремонт лодочек». Написание слогов и коротких слов на помощниках, игровизоре (дорисовываем лодочки и капельки). графический диктант, рисование двумя руками. Чтение короткого рассказа с последующим пересказом или продолжением истории. Поощрение детей, рефлексия

Дидактические единицы: буквы, лодочки, капельки

3.7. Нарботка навыка чтения.(2часа)

Повторение изученного. Игра на развитие памяти «Цепочка ассоциаций». Упражнения на развитие фонематического слуха. Нейрогимнастика. Чтение словолодочек.

Читаем слова с пониманием прочитанного. Продолжаем знакомство со слоговой структурой слов. Анализ слов по таблицам с артикуляционными столбиками. Игры на развитие психических процессов. Чтение рассказа. Работа с эйдетическим восприятием текста.

Дидактические единицы: слог, словолодочки

3.8. Легенда «Встреча на острове сокровищ»(1час)

Алфавит «Капельки чтения»:прокапывание алфавита.

Упражнения со словолодочками: чтение чёрно-красных словолодочек без лодочек, только капельки. Дорисовывание лодочек фломастером или пальчиком.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций из слов, предлагаемых к прочтению, рисование прочитанного, рассказ с пересказом.

Упражнение на развитие фонематического слуха: чтение словолодочек, работа по определению характеристик звуков по материалам набора «слоГолодочки».

Пишем: написание коротких слов по образцу и слуху на листе в крупную клетку.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения: графический диктант, рисование двумя руками. Поощрение детей, рефлексия.

Дидактические единицы: «слоГолодочки».

3.9. Легенда «В поисках клада» (Финальная диагностика - высокий, средний, низкий) (1 час)

Алфавит «Капельки чтения»: алфавит без красного цвета.

Упражнения со словолодочками: чтение словолодочек (без лодочек и красного цвета). Закрашиваем гласные и дорисовываем лодочки.

Работа с образной памятью: цепочка ассоциаций из слов, предлагаемых к прочтению, рисование прочитанного, рассказ с пересказом.

Упражнение на развитие фонематического слуха: чтение слов (без лодочек и красного цвета), работа по определению характеристик звуков по материалам набора «слоГолодочки».

Пишем: написание коротких слов по образцу и слуху на листе в крупную клетку.

Развлекательно – интеллектуальные упражнения: графический диктант, рисование двумя руками. Поощрение детей, рефлексия.

Дидактические единицы: «слоГолодочки»

3.10. Праздник чтения (1час)

Чтение текстов, с пониманием прочитанного. Игра ассоциации.
Подведение итогов – вручение сертификатов «Я научился – читать».

4. Контрольно-оценочные средства

Виды мониторинга: входящий, текущий и итоговый

Для оценки эффективности образовательной программы выбраны критерии, определяющие развитие интеллектуальных и гуманитарных способностей детей: развитие памяти, образного восприятия.

Эффективность усвоения образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять проблемы в знаниях и умениях воспитанников, планировать индивидуальную работу, отслеживать динамику развития детей.

Для выявления результатов достижений каждого ребенка используется педагогическое наблюдение, анализ результатов практической деятельности, участие в занятиях, играх, квестах, праздниках, активности детей на открытых занятиях. Для удовлетворения интереса родителей создаются видеоролики.

На начале обучения и конец обучения заполняется диагностическая таблица

Таблица №1 (начало года)

Ф. и. ребенка	Уровень развития фонематического восприятия	Произношение звуков	Построение самостоятельного высказывания	Зрительно-пространственное восприятие	Мотивация	Работа в парах, коллективе	Итог

Таблица №2 (конец года)

Ф. и. ребенка	Уровень развития фонематиче	Произношение звуков	Чтение по слогам	Зрительно-пространственное	Чтение слов	Работа в парах, коллект	Итог
---------------	-----------------------------	---------------------	------------------	----------------------------	-------------	-------------------------	------

	ского восприятия			восприятие		иве	

Оценка знаний:

- 1 балл - ребенок не справляется с заданием, даже с помощью взрослого
- 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого
- 3 балла - ребенок выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого

Показатели:

- 8-10 - низкий уровень
- 11-14 - средний уровень
- 18-21 - высокий уровень

5. Условия реализации программы

Занятия по реализации данной программы проводятся в групповой комнате. Дидактический наглядный материал, игрушки и игры на занятиях подобраны в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Учебная зона групповой комнаты укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия.

Материально-технические:

Для успешной реализации программы создана соответствующая Материально-техническая база и методическое обеспечение. В учебном кабинете находится все необходимое оборудование:

- детская мебель: столы и стулья для детей,
- доска магнитная;
- письменный стол и стул для педагога;
- шкаф для хранения дидактических и методических пособий
- пластилин, блёстки, клей, кисти для конструирования образа буквы.
- фломастеры, цветные и простые карандаши, акварель, кисти, баночки, цветная бумага, блески, счетные палочки для конструирования образа буквы, сенсорная коробка с различным наполнителем (макароны, гречка, фасоль, горох, чечевица и т.д.).
- морские камушки, пластмассовые кристаллы, бусины, искусственные камни, прилипалы, монетки, жёлуди, листочки, капельки, деревянные фигурки на отработку звуков, красивые коробочки и т.д. (для работы со звуками и слогами).

Информационно-образовательные

Фонотека: звуки природы, животных, птиц, различного вида транспорта и т.д. Мультфильм «Мизяка -Дизяка – говорящие буквы»

Учебно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение программы «Словолодочки» разработано в форме образовательно-методического комплекса, который включает набор компонентов, предполагающих, как целостное, так и модульное использование материалов.

Демонстрационный материал:

Алфавит «Капельки чтения».

Слоговая таблица (твердая, мягкая) «Словолодочки».

Предметные картинки и игрушки.

Макет «Море».

Набор «Магнитный алфавит».

Раздаточный материал:

Алфавит «Капельки чтения».

Слоговая таблица (твердая, мягкая) «Словолодочки».

Комплект слов для чтения «Словолодочки».

Карточки-помощницы для печатания букв.

Игры на развитие фонематического слуха.

Буквы, слоги, лодочки и капельки для игры в «Море» на слияние слогов и конструирования слоговой структуры слова.

Игра «Чиним лодки» на слияние слогов.

Набор «Словолодочки».

Дидактический набор для звукобуквенного анализа

Развивающие игры (лабиринты, лабиринты букв, шифровалки, ребусы, ключворды, кроссворды, анограммы и т.д.);

Короткие тексты по картинкам, книжки-малышки, книжки-панорамки, тактильные книги с иллюстрациями и крупным, простым текстом для отработки чтения.

Кадровые ресурсы

Реализовывать программу может педагог, имеющий педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области дошкольного образования, прошедший обучение АНО ДПО «Современный Образовательный центр «МАМА ЗНАЙКА». Получивший Сертификат на право обучения детей чтению по авторской методике «Словолодочки» Юлии Пчелинцевой на основании Программы ДПО «Обучение детей чтению по авторской методике «Словолодочки»

6. Список литературы

Нормативные правовые документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 25.12.2023).
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Список литературы для педагога

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - Москва: Эксмо, 2015. - 496 с.
2. Гогоберидзе, А.Г. Теоретическая педагогика. Путеводитель для студента / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - Москва: ЦПО, 2017. - 128 с.
3. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: мама, научи меня читать»/ Ю.А. Пчелинцева. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.-45 с.
4. Ткаченко, Т. А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда / Т. А. Ткаченко. – Москва: ВЛАДОС, 2015. – 75 с.

Список литературы для родителей и обучающихся:

1. Агранович, З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников / З. Е. Агранович. – Санкт – Петербург: Детство - Пресс, 2017. - 212 с.

2. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - Москва: Эксмо, 2015. - 496 с.

3. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки. Дошкольный букварь. Читаем первые слова »/ Ю.А. Пчелинцева. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2024.- 64 с.

Электронные образовательные ресурсы:

Маам.ру – международный образовательный портал (много полезного)
900 игр - развивающие презентации для детей
<http://900igr.net/prezentatsii/http://www.maam.ru/novosti>

ВКОНТАКТЕ СЛОВЛОДОЧКИ от автора <https://vk.com/slovolodochki>

ВКОНТАКТЕ Мама Знайка | Онлайн-школа <https://vk.com/mamaznayka>

Особенности подготовки ребенка к обучению чтению

Выделим 4 этапа процесса обучения чтения по методике «Словолодочки». Звуки. Слоги. Слова. Смысл. Прежде чем приступить к изучению звуков, нужно проверить, готов ли дошкольник к обучению.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица.

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка".

Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки»

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения». В русском алфавите 33 буквы: 36 согласных звуков и 6 гласных. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные звуки выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные звуки также выделены красным, как и в алфавите, а согласные звуки выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом АААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не

умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово. Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он

желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций». Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д. Есть ряд правил:

- 1) Ярко представлять оба образа;
- 2) Связать два образа в один;
- 3) Помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки);
- 4) Сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом ребенку. Но чтение с обязательными последующими вопросами:

1. Автор
2. Название
3. Главный герой
4. Положительные качества героя
5. Почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении?
6. Какого цвета было
7. Сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы
8. В какое время?
9. В каком месте?
10. В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

В заключении хочется отметить ценность представленной методики с нескольких позиций:

- с позиции детей – яркие, красочные материалы и понятные образы (лодочка, капелька), отражающие суть предмета изучения;

- с позиции педагога – разделение процесса обучения на этапы позволяет присоединиться к обучению в любое время, в зависимости от умений дошкольника;

- с позиции мам – всесторонняя поддержка – как по воспитательным моментам, так и по моментам обучения, так и по моментам подготовки к обучению.

Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению не будет максимально результативным без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыком чтения в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и слогах, полученных на занятиях, так как объем долгосрочной памяти еще не велик. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыком чтения.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения и осведомлены о необходимости постоянного закрепления материала, изученного с педагогом.

Консультация для родителей «Основные правила для родителей по закреплению материала с дошкольниками в процессе обучения чтению»:

1. Используйте игровую деятельность, как ведущую, в моментах обучающих занятий дома.
2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.
3. Постройте свою систему занятий (лучше чаще и короче, чем наоборот), ведь детям в системе комфортно и удобно.
4. Будьте последовательными в обучении чтению, не перескакивайте через этапы.
5. Обязательно раз в год посещайте логопеда, а если есть очевидные проблемы – чаще.
6. Внимательно и дотошно относитесь к рекомендациям педагога, не сомневайтесь в его квалификации, доверяйте профессионалу.

Приложение 4

Словолодочные легенды

Знакомство с алфавитом «Капельки чтения»

1-й вариант. Со мной однажды произошла, удивительна история. Очень хочу поделиться с вами. Стоял замечательный солнечный день, я шла по улице настроение отличное. Откуда не возьмись, появилась тучка. Из тучки пошёл необычный дождик. Одни капельки были длинные другие короткие. Я услышала шум, но это был не шум дождя, а разные звуки, причём длинные и короткие а, о, у. э, ы; б, в, г, д Я подумала, что мне показалось, но чудеса продолжались. Некоторые капельки начали сливаться в одну большую. Сливались только длинные капельки с короткими и получались звуки ма, пу, но... «Вот это чудеса!»- подумала я. Подняла вверх голову и увидела надо мной спускается из тучки парашютик и прямо мне в руки падает красивая коробочка (конверт). Мне очень не терпелось узнать, что лежит в коробке (конверте) и кто это прислал. Пришла домой, открыла коробку (конверт), сверху лежало письмо, а под ним вот такие удивительные картинки....

2-й вариант. Однажды я гуляла по берегу моря. Любовалась красотой природы, которая меня окружала: волны морские, с шумом разбивающиеся о камни, голубое небо, ласковое солнце, чайки, парящие надо мной. Я вдруг задумалась: все, что я вижу, все предметы, которые меня окружают, когда я их называю, они превращаются в звуки, начинают звучать! И сколько же этих разных звуков! Просто можно запутаться! И тут я увидела над своей головой огромную чайку, держащую в клюве какой то бумажный лист. Она громко каркнула и этот лист медленно спустился прямо мне в руки. И я увидела на нем все буквы, с которых начинаются и состоят слова. Какое чудо! Но на этом чудеса не закончились. На голубом небе появилась белоснежная красавица тучка, из которой посыпались волшебные капельки на мой листочек с Алфавитом. Большие капельки падали медленно, как бы певуче, на красные буквы, название которых, Гласные. Они произносятся протяжно. А маленькие капельки падали быстро на черные буквы, которые называются Согласными и

произносятся очень коротко.

Вот такая необыкновенная история со мной приключилась. Теперь мы с тобой вместе будем играть и изучать эту волшебную Азбуку.

Легенда о слоговой таблице

1-й вариант. Ребята, в посылке, которую нам прислали, я обнаружила вот такую карту (Слоговая таблица) Скажите, для чего нам может понадобиться карта?

(Взять в путешествие, чтобы не заблудиться) Здорово! Хотите мы с вами отправимся в морское путешествие? На чём мы будем путешествовать по морю? (На лодочках) Но мы же не умеем управлять лодочками, нам нужны надёжные и отважные капитаны. У каждого капитана своя лодка.

Отправляемся! Слева по курсу синее море. Озорные волны в синем море весело плещут, а капитаны, попадая в него, поют громкие, звонкие морские песни -

БА, БО, БУ. Внимание! Наши лодочки приближаются к желтому морю. В желтом море встречаются пиратские корабли, поэтому попадая в желтое море, капитаны отдают команды чётко, но тихо – ФА, ФО, ФУ. Наши лодочки плывут дальше. Посмотрите, что за остров впереди? Да это же Царство волшебных принцесс Сюсюк и Люлюк. Они такие прелестные и нежные, требуют к себе нежного обращения, и разговаривать с ними можно только так: «сю-сю-сю, лю-лю-лю». А капитаны глядя на них стали более улыбчивыми, мягкими, становятся другими и разговаривают так МЕ, МИ, МУ.

2-й вариант. Подводный царь позвал к себе на торжественный бал много гостей со всего света. И вот приплыло много волшебных лодочек.

Часть лодочек приплыли с Синего звонкого моря, на нем часто случались штормы.

И капитаны привыкли громко, звонко отдавать команды, чтобы их все слышали.

А другая часть – с Желтого глухого моря. Оно было спокойное, вода в нем была прозрачная и было видно песчаное дно. Здесь капитаны привыкли разговаривать шепотом.

О царе Букваре (море звонкое и глухое)

1-й вариант. 1ч. Жил был царь Букварь. И так ему было скучно, одиноко и не было у него друзей. И вот как - то раз решил он пригласить к себе гостей с разных частей света. Ранним утром увидел он первые лодочки. Это плыли лодочки с голубого острова. А управляли ими капитаны, которые произносили команды громко и четко. Даже море было от их команд бурное. Царь с большой радостью стал с ними знакомиться. Давай и мы с тобой с ними познакомимся.
МА МО МУ МЫ МЭ

Через несколько дней царь увидел лодочки. Это плыли лодочки с желтого острова. И плыли они спокойно и море было тихое. Капитаны этих лодочек

тоже были тихие. Даже царь с ними стал знакомиться тихо. Давай и мы с тобой с ними познакомимся.

2ч.

Последними приплыли гости с острова Сюсю Люлю. Когда царь вышел их встречать, то увидел принцесс. Они были в красных платьях и очень нежно разговаривали. Конечно с такими принцессами и капитаны были очень улыбочивые и разговаривали с принцессами очень мягко. Давай и мы с тобой познакомимся с ними мягко, с улыбкой.

Теперь у царя было много друзей и ему было с ними совсем не скучно.

2-й вариант. Однажды утром, к берегу необитаемого острова, подошло много сказочных лодочек. Ими управляли сильные духом, твёрдые капитаны. Часть из них приплыли с Синего Звонкого моря, в котором все громко и звонко общались. И как только капитаны этих лодок пристали к берегу, они вышли поприветствовать и познакомиться с единственным обитателем Попугаем, который встречал их на берегу:

"В море звонком и глубоком

Плеск весла звучит, как грохот.

Слышен он за сотни миль,

Если в море полный штиль." - Звонко отрапортовали капитаны Звонкого Моря. Попугаю Кисе понравились их твёрдые и звонкие голоса, что он стал повторять за ними: МА, МО, МУ, МЫ, МЭ!

Следом, к острову стали швартоваться другие лодочки. Они были из Жёлтого Глухого моря. Капитаны были также тверды духом, но любили тишину, поэтому общались тихо. Эти капитаны также поприветствовали Попугая,

"А у берега глухого,

Где не видно дна морского,

Лодки медленно плывут,

Тихо веслами гребут,

Задевают за песок,

Так, что слышен скрип досок." - прошептали капитаны Глухого Моря.

Чтобы повторить песню этих команд Попугаю надо было прислушаться: ХА, ХО, ХУ, ХЫ, ХЭ!

Легенда о помощниках «Сказочные аттракционы»

В стране, где живут буквы, есть сказочные аттракционы. Буквы очень любят на них развлекаться. Но больше всего они любят кататься на волшебных дорожках. Дорожки все разные по ширине. Есть дорожка широкая, поменьше, ещё меньше, есть совсем маленькая. На дорожках стоят кабинки разной формы: треугольные, круглые, квадратные и даже похожие на снежинку. Наша задача помочь буквам занять подходящую кабинку по форме и по высоте. Сделать

это нужно так чтобы ножки букочки стояли на нижней линии кабинки, а голова букочки должна упираться в потолок. Будьте внимательны! В этой стране живёт вредный Буквоклюй. Он всё время летает и смотрит, как стоят букочки, не высовывается ли что-то за кабинку (линию) А если букочка будет маленькая и здесь останется место, букочка может выпасть из кабинки и разбиться. Букочкам Д, Ц, Щ разрешается спускать ножку за нижнюю линию потому что они привыкли всё время ходить на носочках. А буквам Ё и Ы разрешается выглядывать из кабинки. Они такие любопытные, за всем сверху наблюдают и следят, что бы никто не нарушал правила.

Легенда про Капитанов и Принцесс

Буквоклюй решил устроить бал! Созвал к себе на остров всех букв. Нарядились все буквы в праздничный наряд, капитаны одели черные фраки, принцессы красные платья. Чтобы добраться до острова, где жил Буквоклюй им надо сесть в лодки и доплыть, но не все так просто! Штурвалом должен управлять капитан и взять с собой только одного пассажира, прекрасную певучую принцессу в красном платье! Иначе лодка не поплывет! Вот первая лодка, в ней капитан М! А рядом принцесса А!
Получилась МА!
Следующая лодка с капитаном К!
А принцесса буква А!
Получилась лодка КА!
И т.д.
Все расселись по местам и отправились на бал!

О буквах Ы, Я, Ю

Ы - плакса, хнычет по любому поводу, Ж и Ш терпеть не могут, когда кто-то плачет, поэтому не берут Ы к себе в лодочки. Ч, Щ, Я, Ю играли в прятки. Я и Ю прятались, а Ч и Щ их искали. Искали целый день, так и не нашли, пошли домой расстроенные. Домой они шли мимо дома Я и в окно увидели, что буквы Я и Ю сидят и пьют чай. Ч и Щ обиделись и больше на лодках с Я и Ю не катаются.

Принцессы Сюсюки

Давным давно нашем городе проводился королевский бал. И многие очень хотели на него попасть. И тогда много лодок из разных стран приплыли к нам в город на бал. В лодках были капитаны и принцессы. Капитаны были сильными смелыми твердыми))) Атакже были и принцессы. Нежные мягкие сю сю сю лю лю лю))) И капитаны, которые подружились с принцессами, тоже иногда становились мягкими, добрыми, нежными. Давай послушаем как это. И читаю детям слоговую таблицу, читаю интересно, чтобы они захотели включиться)))

Капитан Ы

Тот ещё коварный тип! Во-первых он очень похож на одну капельку, только она красная, а он чёрный, и наверху у него усы. И иногда он так лихо их подкручивает и приговаривает: й-й-й! Но это только на вид он такой суровый, а на самом деле он очень мягкий. В лодке капитан Й катает избранных принцесс: О и Е, да и то - не часто. При этом путешествуют они только по звонкому, голубому морю. Да, Й часто предпочитает обществу принцесс одиночество и тогда капает капельки в середине или самом конце слова.

О ъ и ь знаках

1-й вариант На острове Сюсюк и Люлюк живут два брата. Тихие такие ребята, а дела творят громкие!

Братья, можно сказать, креативные.

Один из них живет, кепку не снимая. Говорят, она у него любимая кепка, дорожит он ею страшно! И клянется никогда не снимать!

Вот за эту твердость характера его и зовут все Твердым Знаком.

Ъ характер имел странный. Все ему хотелось поюморить, пошутить. Встанет внутрь слова между Капитаном и Принцессой и все, - спотыкается Капитан, а Ъ знай улыбается тихонько, стоя между Капитаном и Принцессой.

И получается, было слово «сел», стало слово «сЪел». Чудеса!

У второго брата кепки нет и не было никогда. Кепки, говорят, не любит, совсем, не идут ему кепки.

Но вот любит всех вокруг очень.

И характер у него мягкий. За свою мягкость Ъ получил смешное прозвище «мягчела». Встанет, бывало, Ъ за каким-нибудь Капитаном и сразу получалось что-то новое, интересное. Скажем, было слово МЕЛ и капитан М в слове звучал твердо, уверенно, но подскочил Ъ к Капитану и он сразу же стал тоже мягчеллой - мягким! И слово новое появилось - «МЕЛЬ»!

Или было слово «ел», появилось новое - «ель». Или слово «брат» раз и стало словом «брать». Да и в середину слова, как брат, он тоже частенько заскакивал.

Он есть во многих словах: галька, мальчик, пальто. Два Знака. Два характера.

Никто не лучше другого, просто разные, как дети у одних и тех же родителей -

Ъ и Ъ. Не братья, а просто крутые аниматоры! С ними всегда интересно и весело! И без них никак нельзя.

1. Братья подарили нам игры

1. «Сделай звук мягким». (даются согласные, необходимо их сделать мягкими).

2. Игра «Камень-вата». Две команды - камень и вата. Камень команда твердого знака, вата и- мягкого. Команда встает, если слышит в слове свой знак.

3. Найди лишнюю букву в словах «Галька, уголь, полька»

4. Придумай новые слова «кон, мол, был, кров, вес, дан, ясен, семя, шест»

2-й вариант. Ребята, на острове "Алфавит" сегодня суматоха, все ждут двух важных гостей. Первый гость, говорят такой важный, что всегда ходит в шляпе и никогда ее не снимает. И он все время норовит прокатиться в лодке ,встаёт между капитаном и принцессой, но вот беда, он как встанет так все начинают запинаться. К примеру : было сел, станет сЪел. Вот такой он чудесник.

Второй гость, очень улыбочивый, мягкий, дружелюбный. Характер у него мягкий. Встанет он перед серьезной буквой Л, у примеру, было слово дал, а будет даль. Так же и с другими словами, было Тен, станет тень. Он может и в середину слова залезть и получатся слова: мальчик, пальто, больно... Два гостя важные, с разными характерами. Никто не лучше другого, просто разные. С ними очень интересно и весело. Они всегда придумывают интересные игры. Поиграем?

Шторм

Плыл по морю большой пассажирский корабль. Вдруг на море начался шторм, и судно стало терпеть бедствие. Капитан корабля командовал своим матросам спустить на воду спасательные шлюпки. И в каждую лодку сел один из матросов и взял с собой по одному пассажиру. Теперь каждый матрос стал капитаном своей маленькой лодочки.

В лодочках вместе с капитанами оказались не обычные пассажиры, а певицы из оперного театра. Все они поют на разные голоса. У некоторых певиц голоса звучные, низкие: «ААА, ООО, УУУ, ЭЭЭ, ЫЫЫ» – они придают капитанам твердость характера и уверенность в себе. У других певиц голоса тоненькие и высокие: «ИИИ, ЕЕЕ, ЁЁЁ, ЮЮЮ, ЯЯЯ», а сами они очень нежные и чувствительные – с ними капитаны ведут себя мягко и обходительно. Спасательные лодочки стройными рядами поплыли навстречу большой земле. Им предстоит долгий путь, где их могут подстерегать различные опасности и приключения. А чтобы лодочки не сбились с пути и не заблудились на морских просторах, каждый день нужно проводить переключку капитанов и их пассажиров.

Встреча на глубине моря

Дорогие ребята, предлагаю вам отправиться в подводное приключение. Давайте заглянем в гости к морскому царю Чудоморю. Только предупреждаю вас если увидите забияку всех морей по имени Краб с камня бряк будьте осторожны! Он часто бывает в плохом настроении и хулиганит: то буквы нужные спрячет, то местами их перепутает. Слышите какие звуки раздаются из его подводной пещеры?.....

Волшебный сундук

Ребята мы много путешествовали, многое узнали. Сегодня для вас есть сюрприз! Хотите узнать какой? Закрывайте глаза и считайте до 5. Ааа!!! Что это? (сундук) Вы догадались, кто нам его прислал? (ответы детей) Нам прислали волшебный сундук капитаны и принцессы. Интересно, что же в нём лежит? Сундук то волшебный и открывать его можно волшебным способом. Давайте скажем: «А, О, У, Ы, Э, И» Сундук открылся... Ребята, капитаны и принцессы отправили нам какое-то послание. Что с ним нужно сделать? (Прочитать) А может появится другое послание....

Тайна принцесс и капитанов (транскрипция)

Как мы с вами знаем, буковки очень любили развлекаться на аттракционах. Вот однажды в их волшебном городе появился совсем не обычной аттракцион, назывался он «Транскрипция». О нём говорили все газеты и телевидение. Буковкам стало очень любопытно, что необычного там происходит. И вот они купили билеты и отправились на аттракцион. В комнате с надписью «Транскрипция» стояла конструкция похожая на воротики, войти в них буквы могли только по одной. Когда оказывались в воротиках, с некоторыми из них начинали происходить чудеса. Вдруг они меняли наряд, и голоса у них становились другими. Некоторые буквы начинали думать: «Я ли это?!» И мы с вами можем узнать, какие буквы в некоторых словах могут меняться, звучать по-другому. Например: САД-слышим СА [Т], ЗУБ-слышим ЗУ [П].

Администрация городского округа город Урюпинск Волгоградская область
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Журавушка» городского округа г. Урюпинск
(МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавушка»)
ул. Московская, дом 5 а, г. Урюпинск, Волгоградская область, 403117
телефон (8442) 3-22-82, e-mail: urp_dsad9@volganet.ru
ОКПО 53556973, ОГРН 1023405773544, ИНН/ КПП 3438200150/343801001

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете

МАДОУ «Детский сад № 9

«Журавушка»

Протокол № 3 от «26» августа 2025

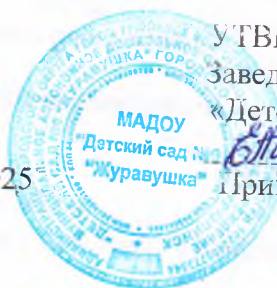
УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ

«Детский сад № 9 «Журавушка»

 Е.А. Цыбина

Приказ № 133 от «26» августа 2025



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Словолодочки»
для детей 4-6 лет**

Срок реализации программы 1 год

Автор - составитель:

Цыбина Е.А.,

педагог дополнительного образования.